

附件二

105 學年第 1 學期日間部通識課程 選課須知

- (一) 本校通識課程電腦選課篩選學生排序，以延畢生、四技四、二技二、四技三、二技一、四技二、四技一為選課順序。
- (二) 請同學依照個人入學學年度之「課程規劃科目表」標註之學期，進行通識課程加選。
- (三) 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。
- (四) 網路初選階段、網路加退選第一階段
1. 請非畢業班同學於網路選課時，由「班級通識指定時段」中自選 1 至 6 門課程。(請參見選課須知附錄)。
 2. 延畢生、四技四、二技二學生，得於原修讀門數之外，再加修讀一門(不限班級指定時段)。
- (五) 網路加退選第二、三階段
1. 請同學依個人尚未選足之修讀門數進行規劃，由通識課程中(不限「班級指定時段」)自選 1 至 6 門課程。
 2. 需要重、補修之學生，請於網路加退選階段辦理，至多修讀三門，特殊個案須提證明文件再行處理(不限班級指定時段)。
- (六) 網路選課多選之學分，請自行於網路選課期間辦理退選。
- (七) 日間部通識學分修課規定

學制	【98~103 學年度入學】		【104 學年度(含)之後入學】
日間部 四技	通識教育講座	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座(一)：一年級上學期。 ◆ 通識教育講座(二)：一年級下學期。 ◆ 共計 2 門，必修 0 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：依學院區分修課學期，請參閱各學期「通識教育講座實施辦法」。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 包括(1)核心通識五領域，各 2 學分，計 10 學分。(2)延伸通識課程領域 3 門，各 2 學分，計 6 學分，合計 16 學分。 ◆ 核心通識修課規定： <ol style="list-style-type: none"> (1) 思維邏輯(核心):1 門 2 學分 (2) 文化藝術(核心):1 門 2 學分 (3) 公民素養(核心):1 門 2 學分 (4) 探索自然(核心):1 門 2 學分 (5) 科技與社會(核心):1 門 2 學分 ◆ 延伸通識修課規定：任選 3 門，每門 2 學分，共 6 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 包括(1)核心通識四領域，各 2 學分，計 8 學分。(2)延伸通識課程領域 3 門，各 2 學分，計 6 學分，合計 14 學分。 ◆ 核心通識修課規定： <ol style="list-style-type: none"> (1) 創思與自我探索(核心):1 門 2 學分 (2) 藝術與文化涵養(核心):1 門 2 學分 (3) 科技與公民社會(核心):1 門 2 學分 (4) 自然與永續環境(核心):1 門 2 學分 ◆ 延伸通識修課規定：任選 3 門，每門 2 學分，共 6 學分。
日間部 二技	通識教育講座	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：一年級下學期。 ◆ 共計 1 門，必修 0 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：一年級下學期。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 2 門，4 學分。 ◆ 無學習領域修課規定。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 2 門，4 學分。 ◆ 無學習領域修課規定。

(八) 通識課程名稱一覽表

「學習領域」修課規定，僅適用於日間部四技學生。

【98~103 學年度入學】		【104 學年度(含)之後入學】	
學習領域	課程名稱	學習領域	課程名稱
思維邏輯	哲學概論、邏輯思維、創意與思考、空間思維導論、知識論與方法學	創思與自我探索	哲學概論、邏輯思維、創意與思考、心理學導論
文化藝術	文化史、文化觀察研究、美學導論、藝術史、台灣史、人類文明發展史、藝術概論	藝術與文化涵養	文化史、文化觀察研究、美學導論、藝術史、文學概論
探索自然	生態與環境保護、生命科學探索、環境科學概論、自然與永續發展	自然與永續環境	生態與環境保護、生命科學探索、環境科學概論、自然與永續發展
公民素養	法學緒論、政治學導論、社會學導論、心理學導論、經濟學導論	科技與公民社會	法學緒論、政治學導論、社會學導論、科技與社會、科技與全球化
科技與社會(STS)	科技與社會、科技與全球化、科技發展、科技與倫理、科技與想像、科技的迷思	***	***
延伸	文學賞析、文學與情愛關係、民間文學與文化信仰、唐代小說、情愛文學、現代文學、經典閱讀、漢字與文化、影像文學、閱讀與書寫、名畫賞析、空間美學賞析、表演藝術賞析、建築藝術賞析、音樂賞析、景觀賞析、藝術設計與生活、藝術賞析、聽覺藝術賞析、創意造型藝術、休閒與文化、電影與文化、身體與文化、視覺文化、文化景觀與休憩素養、日本文化、哲學與人生、創意思維與設計、寓言與人生、東方哲學與生活、生涯規劃、企業倫理與人生、生命教育、生命關懷、生命倫理學、人際關係與溝通、心理與人生、全球化經濟整合與文化差異、全球化趨勢議題、兩岸關係與大陸政策、性別關係、性別關係與法律、法律與生活、法律與歷史、社會運動、客家文化與社會、國際關係、婚姻與家庭、專利智慧財產權、專業倫理與法律、行銷策略與生活、生態與國家公園、能源與環境、認識自然與生態保育、環境倫理、安全衛生概論、科技與人文、科技與生活、科技與生活應用、網路與社會、營養與生活、醫學與生活、藥物與生活、中醫藥保健與養生、心靈與科學的橋		

(九) 新舊通識課程抵免、重補修規定

1. 新舊通識教育講座抵免原則：

- (1) 適用對象：98~103 學年度入學之日間部、進修部四技學生。
- (2) 缺修 1 門：
修讀新課程「通識教育講座」，可擇一抵免舊課程「通識教育講座(一)」或「通識教育講座(二)」。
- (3) 缺修 2 門：
103 學年度之前入學四技學生，若同時缺修「通識教育講座(一)」與「通識教育講座(二)」兩門課程，依下列程序辦理：
 - (A) 需要重補修的學生，請自行選讀新課程「通識教育講座」，並填寫抵免申請審查表，交由通識教育中心主任進行審查。
 - (B) 同一學期只限修讀 1 門「通識教育講座」。若同時缺修「通識教育講座(一)」以及「通識教育講座(二)」兩門課程，請分別於兩個學期進行補修。
 - (C) 依課程標準所訂以多抵少者，抵免後以較少學分計算登記。即：以新課程「通識教育講座：1 學分 2 小時」抵免舊課程「通識教育講座(一)、(二)：0 學分 2 小時」者，抵免後以 0 學分計算登記。
 - (D) 其餘未盡事宜，依本校「學生抵免科目學分及抵免後修課處理要點」辦理。

2. 新舊通識課程：不宜辦理抵免。

- (1) 適用對象：通識課程「學習領域」修課規定，僅適用於日間部四技學生。(其餘學制之學生只須符合通識學分數規定，無學習領域之限制)。
- (2) 核心與延伸通識課程不能相互抵免。
- (3) 核心通識課程，不同領域不能互相抵免。
- (4) 多餘通識課程，若須採計為「外系選修學分」，由各系自行認定。
- (5) 新舊通識課程，依學生入學學年度，歸列學習領域，因此不宜辦理抵免。

適用對象	課程名稱	學習領域
僅限 98~103 學年度入學學生修讀	空間思維導論、知識論與方法學	思維邏輯(核心)
	台灣史、人類文明發展史、藝術概論	文化藝術(核心)
	經濟學導論。(從未開課)	公民素養(核心)
	科技發展、科技與倫理、科技與想像、科技的迷思	科技與社會(核心)
僅限 104 學年度(含)之後入學學生修讀	文學概論	藝術與文化涵養(核心)
98~103 學年度入學	心理學導論	公民素養(核心)
	科技與社會、科技與全球化	科技與社會(核心)
104 學年度(含)之後入學	心理學導論	創思與自我探索(核心)
	科技與社會、科技與全球化	科技與公民社會(核心)

(十) 通識課程名稱含副標題課程之修讀規定

1. 「經典閱讀」、「文學賞析」、「全球化趨勢議題」等課程之學分採計方式請參見通識教育中心網頁公告。(通識教育中心－課程資訊－通識課程)

2. 副標題課程自 102 學年度第二學期停止開設，改為下列延伸課程。副標題新舊課程名稱對照表如下列，新舊課程視為同一門課程，請勿重複修讀。

舊課程名稱(副標題課程)	新課程名稱(自 102 學年度第二學期適用)
文學賞析-情愛文學	情愛文學
文學賞析-唐代小說	唐代小說
文學賞析-民間文學與文化信仰	民間文學與文化信仰
文學賞析-閱讀與書寫	閱讀與書寫
文學賞析-現代文學	現代文學
文學賞析-影像文學	影像文學
全球化趨勢議題-經濟整合與文化差異	全球化經濟整合與文化差異

(十一) 本校進修部、進修學院通識課程為隨班修課。即：通識課程開設在班級，不須另行選課。若無特殊原因，以修讀本班通識課程為原則。

(十二) 進修部、進修學院通識學分修課規定

學制	【98~103 學年度入學】		【104 學年度(含)之後入學】
進修部 四技	通識教育講座	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座(一)：一年級上學期。 ◆ 通識教育講座(二)：一年級下學期。 ◆ 共計 2 門，必修 0 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：一年級上學期。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 6 門，12 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 5 門，10 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。
進修部 二技	通識教育講座	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：一年級上學期。 ◆ 共計 1 門，必修 0 學分。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 通識教育講座：一年級上學期。 ◆ 共計 1 門，必修 1 學分。
	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。
進修學院	通識課程	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 共計 3 門，6 學分。 ◆ 隨班修課，無學習領域修課規定。

(十三) 進修部、進修學院學生，若需選讀日間部通識學分，可於網路加退選第二、三階段期間辦理，得修讀一門。

1. 電腦選課篩選學生排序，以日間部(延畢生→四技四→二技二→四技三→二技一→四技二→四技一)、進修推廣部、進修學院為選課順序
2. 通識課程網路選課請自選 1 至 6 門課程，中選之課程將由系統以隨機方式決定。

更新日期：2016年8月29日

- (1) 各系通識開課需求共計 153 班，實際開設 149 門(包括 6 門大班)通識課程。
- (2) *代表應修讀兩門通識的班級，請系辦協助提醒所屬同學選讀。
- (3) 實際開課情形以網路課表查詢結果為準。課程若有異動，將於通識教育中心網頁公告。

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域	學習領域
						(98-103入學適用)	(104後入學適用)
二媒體二甲* 四光電三乙* 四光電三甲* 四航電三乙* 四航電三甲* 四動機二乙* 四動機二甲* 四動機三乙* 四動機三甲* 四資工四乙* 四資工四甲* 四電機四乙* 四電機四甲* 四機電二乙 四機電二甲 需求 15 班 實際開設 15 門	1	0547	劉宗為	邏輯思維(核)	-5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0551	葉筱凡	邏輯思維(核)	-5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0552	方俊源	文化觀察研究(核)	-5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0538	陳怡華	心理學導論(核)	-5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	5	0565	李玉璽	法學緒論(核)【大班】	-5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	6	0564	王郁中	政治學導論(核)	-5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	7	0490	張銀來	自然與永續發展(核) 【大班】	-5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0542	黃士哲	科技與社會(核)	-5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	9	0529	張蓮	日本文化	-5-6	延伸	延伸
	10	0524	陳淑雀	生命教育	-5-6	延伸	延伸
	11	0498	林佑儒	企業倫理與人生	-5-6	延伸	延伸
	12	0502	王文仁	寓言與人生	-5-6	延伸	延伸
	13	0510	羅文苑	電影與文化	-5-6	延伸	延伸
	14	0496	鄭顯銘	網路與社會	-5-6	延伸	延伸
	15	0497	張正雄	醫學與生活	-5-6	延伸	延伸

二電機二甲* 四工管三乙* 四工管三甲* 四生科三甲* 四自動三乙* 四自動三甲* 四航機二乙 四航機二甲 四財金三甲* 四設計二乙* 四設計二甲* 四媒體二甲* 四資工三乙* 四資工三甲* 四電機二乙 需求 15 班 實際開設 15 門	1	0585	劉宗為	邏輯思維(核)	-7-8	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0555	李玉璽	文化史(核)【大班】	-7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	3	0553	方俊源	文化觀察研究(核)	-7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0539	羅文苑	心理學導論(核)	-7-8	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	5	0598	陳怡華	心理學導論(核)	-7-8	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	6	0570	趙育隆	生命科學探索(核)	-7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	7	0578	張銀來	自然與永續發展(核) 【大班】	-7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0543	黃士哲	科技與社會(核)【大班】	-7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	9	0544	鄭顯銘	科技與社會(核)	-7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0530	張蓮	日本文化	-7-8	延伸	延伸
	11	0523	陳淑雀	生命教育	-7-8	延伸	延伸
	12	0499	林佑儒	企業倫理與人生	-7-8	延伸	延伸
	13	0504	陳正彥	東方哲學與生活	-7-8	延伸	延伸
	14	0509	許坤明	科技與生活應用	-7-8	延伸	延伸
	15	0512	劉上永	藥物與生活	-7-8	延伸	延伸

各系需求班級	序號	當期 課號	教師	課程	時間	學習領域	學習領域
						(98-103入學適用)	(104後入學適用)
四工管二乙* 四工管二甲* 四生科二甲* 四光電三乙* 四光電三甲* 四航電三乙* 四航電三甲* 四財金四甲 四動機二乙* 四動機二甲* 四動機三乙* 四動機三甲* 四媒體三甲* 四電機四乙* 四電機四甲* 需求15班 實際開設14門	1	0549	程諾蘭	哲學概論(核)	二5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0611	葉筱凡	邏輯思維(核)	二5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0554	方俊源	文化觀察研究(核)	二5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0561	蕭淑瑾	美學導論(核)	二5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0599	羅文苑	心理學導論(核)	二5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	6	0540	王郁中	政治學導論(核)	二5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	7	0572	趙育隆	環境科學概論(核)	二5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0610	林家驊	環境科學概論(核)	二5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	9	0545	余國信	科技與社會(核)	二5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0536	李玉璽	性別關係與法律	二5-6	延伸	延伸
	11	0513	陳淑婷	表演藝術賞析	二5-6	延伸	延伸
	12	0508	陳明群	專利智慧財產權	二5-6	延伸	延伸
	13	0624	楊佳霖	影像文學	二5-6	延伸	延伸
	14	0534	陳鳳雀	藝術設計與生活	二5-6	延伸	延伸

二電機二甲* 四工管三乙* 四工管三甲* 四休閒二甲* 四自動二乙* 四自動二甲* 四材料三乙* 四材料三甲* 四設計三乙* 四設計四乙 四設計四甲 四媒體二甲* 四資管三甲* 四電機三乙* 四電機三甲* 需求15班 實際開設14門	1	0612	葉筱凡	邏輯思維(核)	二7-8	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0629	林長春	文化史(核)	二7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	3	0603	方俊源	文化觀察研究(核)	二7-8	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0581	陳明群	法學緒論(核)	二7-8	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	5	0541	王郁中	政治學導論(核)	二7-8	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	6	0573	趙育隆	環境科學概論(核)	二7-8	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	7	0588	余國信	科技與社會(核)	二7-8	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	8	0519	王清煌	心理與人生	二7-8	延伸	延伸
	9	0492	郭國泰	文學賞析	二7-8	延伸	延伸
	10	0623	林佑儒	企業倫理與人生	二7-8	延伸	延伸
	11	0514	陳淑婷	表演藝術賞析	二7-8	延伸	延伸
	12	0627	王文仁	現代文學	二7-8	延伸	延伸
	13	0625	楊佳霖	影像文學	二7-8	延伸	延伸
	14	0535	陳鳳雀	藝術設計與生活	二7-8	延伸	延伸

各系需求班級	序號	當期	教師	課程	時間	學習領域	學習領域
		課號				(98-103入學適用)	(104後入學適用)
四生科二甲* 四生科四攜 四企管三乙 四企管三甲 四企管四乙* 四企管四甲* 四休閒三甲* 四材料二乙* 四材料二甲* 四車輛三乙* 四車輛三甲* 四媒體三甲* 四資管三甲* 四電子三甲* 四機電四乙* 四機電四甲* 需求16班 實際開設16門	1	0550	程諾蘭	哲學概論(核)	三 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0604	蘇益慶	哲學概論(核)	三 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0548	沈翠蓮	創意與思考(核)	三 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	4	0630	林長春	文化史(核)	三 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0556	陳鳳雀	藝術史(核)	三 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	6	0600	羅文苑	心理學導論(核)	三 3-4	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	7	0582	李玉璽	法學緒論(核)	三 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	8	0566	康世昊	社會學導論(核)	三 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	9	0574	趙育隆	環境科學概論(核)	三 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	10	0575	陳世卿	環境科學概論(核)	三 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	11	0590	黃士哲	科技與社會(核) 【大班】	三 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	12	0584	胡文豐	科技與全球化(核)	三 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	13	0632	李竹芬	生涯理財規劃	三 3-4	延伸	延伸
	14	0521	方俊源	身體與文化	三 3-4	延伸	延伸
	15	0516	許坤明	科技與生活應用	三 3-4	延伸	延伸
	16	0491	施梅紛	聽覺藝術賞析	三 3-4	延伸	延伸

四工管二乙* 四工管二甲* 四生科三甲* 四光電四乙 四光電四甲 四自動三乙* 四自動三甲* 四航電二乙 四航電二甲 四設計二乙* 四設計二甲* 四資工三乙* 四資工三甲* 四應外四乙 四應外四甲 需求15班 實際開設13門	1	0605	程諾蘭	哲學概論(核)	三 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0606	蘇益慶	哲學概論(核)	三 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0631	林長春	文化史(核)	三 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0618	施淑真	心理學導論(核)	三 5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	5	0567	康世昊	社會學導論(核)	三 5-6	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	6	0568	郭漢鎧	生態與環境保護(核)	三 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	7	0576	陳世卿	環境科學概論(核)	三 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0591	鄭顯銘	科技與社會(核)	三 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	9	0520	張麗娟	行銷策略與生活	三 5-6	延伸	延伸
	10	0522	方俊源	身體與文化	三 5-6	延伸	延伸
	11	0511	羅文苑	電影與文化	三 5-6	延伸	延伸
	12	0636	趙育隆	環境倫理	三 5-6	延伸	延伸
	13	0518	施梅紛	聽覺藝術賞析	三 5-6	延伸	延伸

各系需求班級	序號	當期 課號	教師	課程	時間	學習領域	學習領域
						(98-103入學適用)	(104後入學適用)
四車輛二乙* 四車輛二甲* 四航機三乙* 四航機三甲* 四財金二甲* 四設計三甲* 四資工二乙 四資工二甲 四資工四乙* 四資工四甲* 四電子二甲* 四應外二乙 四應外二甲 四應外三乙* 四應外三甲* 需求15班 實際開設16門	1	0607	蘇何誠	哲學概論(核)	四 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0613	吳子瑜	邏輯思維(核)	四 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0562	蕭淑瑾	美學導論(核)	四 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0557	林靜嫻	藝術史(核)	四 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0601	施淑真	心理學導論(核)	四 3-4	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	6	0569	江季翰	生態與環境保護(核)	四 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	7	0595	趙克堅	自然與永續發展(核)	四 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0592	倪世傑	科技與社會(核)	四 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	9	0593	康世昊	科技與社會(核)	四 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0586	況正吉	科技與全球化(核)	四 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	11	0501	廖重賓	心靈與科學的橋	四 3-4	延伸	延伸
	12	0638	李竹芬	生涯理財規劃	四 3-4	延伸	延伸
	13	0527	蕭文杰	建築藝術賞析	四 3-4	延伸	延伸
	14	0533	黃幸冠	音樂賞析	四 3-4	延伸	延伸
	15	0493	程諾蘭	哲學與人生	四 3-4	延伸	延伸
	16	0525	沈翠蓮	創意思維與設計	四 3-4	延伸	延伸

二電子二甲* 四休閒二甲* 四光電二乙 四光電二甲 四材料三乙* 四材料三甲* 四財金三甲* 四資管二甲 四電子二甲* 四電機三乙* 四電機三甲* 四機電三乙 四機電三甲 四機電四乙* 四機電四甲* 需求15班 實際開設15門	1	0608	蘇何誠	哲學概論(核)	四 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0619	劉宗為	邏輯思維(核)	四 5-6	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0563	蕭淑瑾	美學導論(核)	四 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0633	謝鴻文	美學導論(核)	四 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0558	林靜嫻	藝術史(核)	四 5-6	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	6	0602	施淑真	心理學導論(核)	四 5-6	公民素養-核心	創思與自我探索-核心
	7	0596	趙克堅	自然與永續發展(核)	四 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0615	趙育隆	自然與永續發展(核)	四 5-6	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	9	0594	余國信	科技與社會(核)	四 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0587	況正吉	科技與全球化(核)	四 5-6	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	11	0500	張清良	企業倫理與人生	四 5-6	延伸	延伸
	12	0528	蕭文杰	建築藝術賞析	四 5-6	延伸	延伸
	13	0503	程諾蘭	哲學與人生	四 5-6	延伸	延伸
	14	0537	毛彥傑	專利智慧財產權	四 5-6	延伸	延伸
	15	0526	沈翠蓮	創意思維與設計	四 5-6	延伸	延伸

各系需求班級	序號	當期課號	教師	課程	時間	學習領域	學習領域
						(98-103入學適用)	(104後入學適用)
二媒體二甲* 四企管四乙* 四企管四甲* 四休閒三甲* 四自動二乙* 四自動二甲* 四材料二乙* 四材料二甲* 四車輛三乙* 四車輛三甲* 四航機四乙 四航機四甲 四動機三乙* 四動機三甲* 四電子三甲* 四電機二甲 需求16班 實際開設16門	1	0609	蘇何誠	哲學概論(核)	五 1-2	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0614	吳子瑜	邏輯思維(核)	五 1-2	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0634	謝鴻文	美學導論(核)	五 1-2	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0559	黃幸冠	藝術史(核)	五 1-2	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0560	林靜嫻	藝術史(核)	五 1-2	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	6	0583	曾鴻文	法學緒論(核)	五 1-2	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	7	0579	林建宗	生命科學探索(核)	五 1-2	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0626	趙育隆	自然與永續發展(核)	五 1-2	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	9	0546	倪世傑	科技與社會(核)	五 1-2	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0620	胡文豐	科技與全球化(核)	五 1-2	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	11	0517	張清良	企業倫理與人生	五 1-2	延伸	延伸
	12	0505	陳正彥	東方哲學與生活	五 1-2	延伸	延伸
	13	0531	王英宏	能源與環境	五 1-2	延伸	延伸
	14	0494	張瓊雲	經典閱讀	五 1-2	延伸	延伸
	15	0506	林旻樺	營養與生活	五 1-2	延伸	延伸
	16	0515	鍾愛	藝術賞析	五 1-2	延伸	延伸

二電子二甲* 四企管二乙 四企管二甲 四材料四乙 四材料四甲 四車輛二乙* 四車輛二甲* 四航電四乙 四航電四甲 四航機三乙* 四航機三甲* 四財金二甲* 四設計三乙* 四設計三甲* 四應外三乙* 四應外三甲* 需求16班 實際開設15門	1	0616	陳正彥	哲學概論(核)	五 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	2	0617	吳子瑜	邏輯思維(核)	五 3-4	思維邏輯-核心	創思與自我探索-核心
	3	0635	謝鴻文	美學導論(核)	五 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	4	0628	黃幸冠	藝術史(核)	五 3-4	文化藝術-核心	藝術與文化涵養-核心
	5	0597	曾鴻文	法學緒論(核)	五 3-4	公民素養-核心	科技與公民社會-核心
	6	0571	趙育隆	生態與環境保護(核)	五 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	7	0580	林建宗	生命科學探索(核)	五 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	8	0577	趙克堅	自然與永續發展(核)	五 3-4	探索自然-核心	自然與永續環境-核心
	9	0589	倪世傑	科技與社會(核)	五 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	10	0621	胡文豐	科技與全球化(核)	五 3-4	科技與社會-核心	科技與公民社會-核心
	11	0637	溫毓詩	文學與情愛關係	五 3-4	延伸	延伸
	12	0622	張清良	企業倫理與人生	五 3-4	延伸	延伸
	13	0495	鍾愛	空間美學賞析	五 3-4	延伸	延伸
	14	0532	王英宏	能源與環境	五 3-4	延伸	延伸
	15	0507	林旻樺	營養與生活	五 3-4	延伸	延伸

❖ 98~103 學年度入學日間部四技學生適用

	需求班級數	課程數合計	思維邏輯-核心	文化藝術-核心	公民素養-核心	探索自然-核心	科技與社會-核心	延伸	大班
一 5-6	15	15	2	1	3	1	1	7	2
一 7-8	15	15	1	2	2	2	2	6	3
二 5-6	15	14	2	2	2	2	1	5	0
二 7-8	15	14	1	2	2	1	1	7	0
三 3-4	16	16	3	2	3	2	2	4	1
三 5-6	15	13	2	1	2	2	1	5	0
四 3-4	15	16	2	2	1	2	3	6	0
四 5-6	15	15	2	3	1	2	2	5	0
五 1-2	16	16	2	3	1	2	2	6	0
五 3-4	16	15	2	2	1	3	2	5	0
(排課)課程數目	153	149	19	20	18	19	17	56	6
(排課)比例	***	0.97	13%	13%	12%	13%	11%	38%	

❖ 104 學年度入學日間部四技學生適用

	需求班級數	課程數合計	藝術與文化涵養-核心	創思與自我探索-核心	自然與永續環境-核心	科技與公民社會-核心	延伸	大班
一 5-6	15	15	1	3	1	3	7	2
一 7-8	15	15	2	3	2	2	6	3
二 5-6	15	14	2	3	2	2	5	0
二 7-8	15	14	2	1	1	3	7	0
三 3-4	16	16	2	4	2	4	4	1
三 5-6	15	13	1	3	2	2	5	0
四 3-4	15	16	2	3	2	3	6	0
四 5-6	15	15	3	3	2	2	5	0
五 1-2	16	16	3	2	2	3	6	0
五 3-4	16	15	2	2	3	3	5	0
(排課)課程數目	153	149	20	27	19	27	56	6
(排課)比例	***		13%	18%	13%	18%	38%	