



發行人：林振德
 總幹事：楊達立
 總編輯：阮岱珈
 指導老師：林翠芬、蕭雅玲
 校址：632雲林縣虎尾鎮文化路64號
 網址：http://www.nfu.edu.tw
 電話：(05)6315118

中華民國九十三年四月創刊

校內刊物

96年新春團拜 師生自導自演

【本刊訊】本校96年新春團拜於本(96)年2月27日(星期二)在學生活動中心前廣場舉行。場面喜氣洋洋。校長林振德博士致詞時表示：本校教學卓越計畫表現優異向上級爭取不少經費，感謝各位同仁一年來的辛勞，除希望本校校務興隆外，亦鼓勵各位同仁能多多參加本校各項社團活動及注意身心健康，並祝賀大家新年快樂(豬)諸事如意。

今年團拜除頒獎表揚績優教職員外，並特別聘請專業人員主持，配合學校學生社團表演魔術、吉他演唱、還有掌中社表演熱門布袋戲，掌中人物詼諧有趣的對白，引發全場歡笑氣氛。摸彩活動在配合表演節目進

表揚績優員工 齊祝校譽昌隆

行，並隨著獎項的價值越往上提升，也將會場氣氛帶入高潮。今年摸彩品有數位相機、腳踏車...等共12種獎項，最高獎項是校長獎為液晶電視，由應用外語系沈明月老師獲得，而未抽中獎品的同仁，均發給普獎每人400元禮券一份，並把希望寄望於明年。

本次新春團拜節目安排不同於往年，由學生自導自演配合節目表演，校長、學務長均先後上台配合魔術表演，校長並對同學們展現的才華讚賞有加，最後校長帶領一級主管合唱一首「朋友」，帶有一起繼續打拚的意味，希望虎科大的明年會更好。

(陳永楚)



▲陳永楚 提供



招生多元化 運動績優生入學競試 報名踴躍 競爭激烈

【本刊訊】為招考運動績優學生，倡導五育並重，提昇運動風氣，善用運動設施資源，林校長 振德特指示成立運動績優學生招生委員會，規劃運動績優學生單獨招生事宜。經奉教育部同意招生辦法，本校已辦理九十六學年度運動績優學生單獨招生，誠屬本校多元招生及高中職運動績優學生升學一大喜訊。

本次招生以招收學業、體育兼優學生為目的，因此報名學生須應考學、術科。招項目有羽球、籃球、排球、網球、桌球、田徑及游泳等七種運動項目績優學生，有二十個系組名額可供考生選擇。

凡公立或已立案之私立高中、高職畢業生或應屆畢業生，且於羽球、籃球、排球、網球、桌球、田徑及游泳項目中符合下列運動績優資格之一者，得報考各該符合資格之招生運動項目：一、曾持有教育部運

動績優選手升學輔導辦法甄試、甄審資格，且持有證明文件者。二、曾參加全國大專院校運動聯賽，且持有證明文件者。三、曾參加台灣區運動會或全國運動會，且持有證明文件者。四、曾參加全國高級中等學校運動會及運動聯賽，且持有證明文件者。五、曾參加縣(市)級以上運動比賽，且持有證明文件者。六、曾任中等以上學校運動代表隊隊員，術科成績優異且持有證明文件者。

本次招生行程如下：96年2月1日起發售簡章，2月26至3月2日受理報名，3月17日舉行學、術科考試，4月21日進行登記分發作業。亦可自本校http://sparc.nfu.edu.tw/~registry/registry.htm網頁下載列印簡章。三月十七日當天，不乏運動高手參賽，競爭相當激烈，相信這些好手進入本校就讀之後，必能提昇本校運動成果。

(吳國勳)

本校交換學生 擴及多國大學 紛赴美日深造 拓展交流模式

【本刊訊】本校目前已和數所國外知名大學完成交流簽定，二名學生在美國匹茲堡州立大學擔任交換學生，第一批四名赴日本近畿大學交換學生已於96年2月26日完成修業順利返國。第二批四名赴近畿大學交換學生亦將於96年4月成行。第二批赴匹茲堡州立大學交換學生預定於今年8月份出發。研發處目前正與義大利卡拉比爾大學、泰國工業科技大學、斯里蘭卡University of

Peradeniya等國際大學洽談締結姊妹校事宜。未來仍有交換學生之機會，請有意參加同學提早準備托福考試及日文檢定考試，以爭取國外留學機會。(王文昌)

紮根國際學術交流合作

台灣——蘇格蘭微奈米科技研討會圓滿落幕

【本刊訊】『台灣—蘇格蘭微奈米科技研討會』於95年12月13日在本校綜一館國際會議廳舉行，會中除了邀請英國愛丁堡大學 Anthony J. Walton 教授與Heriot Watt 大學的Changhai Wang 教授二位微機電專家進行專題演講。

國內教授則邀請微機電專家台灣大學胡振國教授發表『Silicon MOS Structures with Ultra-Thin Gate Dielectrics』、臺北科技大學黃榮堂教授發表『A Study on Carbon Nanotube Electronic Devices and their Applications to DNA and gas detection』論文。其餘九位國內學者所發表之論文則以海報方式發表。

本次研討會由本校林校長主持開幕儀式，且校長在致詞完畢後，沒有離場，更全程參與整場研討會，令人感受到校長對提升校內研究水準的重視與期許；更特別的是，本次研討會從司儀宣佈研討會開始、到校長

致詞、與會學者專題報告等，全程全英文發言，沒有參雜中文，達到真正國際研討會水準。本次雙邊研討會達到的成效有：(一)藉由邀請國際知名學者英國愛丁堡大學Walton 教授等一行，至國內大學演講用CMOS MEMS 來做液滴操控的技術，以及膠囊式的無線內視鏡研發成果，不但引介目前國際上最新的無線操控技術發展趨勢至國內學界，同時透過意見交流提昇國內微機電製作水準。(二)經由國內舉辦『台灣—蘇格蘭微奈米科技研討會』，以及參訪國內大學實驗室，使國際友人實際瞭解國內微機電技術之最新發展成果，增進雙方國際交流的層面。(三)透過國際及各校之學術交流，建立資源共享、相互提昇國內微機電教育環境，本校與愛丁堡大學將積極進行研究所課程雙聯學位之認定工作，並更進一步加強國際合作關係。

(許坤明)



▲校長致歡迎詞

林進丁 攝影



▲Anthony Walton 教授演講

林進丁 攝影

赴美國匹茲堡州立大學交換學生經驗分享

體驗國際學生新生訓練暨異國文化之旅

【本刊訊】匹茲堡州大被白雪所覆蓋，這白茫茫的一片冰雪上面點綴著一棟棟紅磚建築，就像是一幅油畫、一塊地毯，我也被這片鋪平的白毯所吸引，踏在這冰涼的白毯上，我知道我將踏上完全不同的學習體驗之路。

新生訓練從星期日早上開始，一踏進國際學生辦公室所安排的教室內，環顧四周，到處都是不同膚色的人種，亞洲大部分的學生來自馬來西亞、台灣、中國大陸、南韓、印度、日本，遠從歐洲飛過半個地球來到這的學生大部分來自芬蘭，其他國際學生則以南美洲國家如巴西、巴拉圭為最大宗，在這的學生有研究生、語言學校學生、大學部學生、還有幾位像我跟宜湘一樣的國際交換學生，在這間教室內氣氛漸漸炒熱，我們也開始跟幾位來自南美洲的同學聊起他們國家的政治、文化、娛樂、就業市場等等話題，這是個相當有趣且寶貴的經驗。

新生訓練的目的主要是讓剛到美國的同

學不會有太大的文化衝擊(culture shock)，國際學生辦公室安排了一些講座，教導學生如何在校園中尋求幫助，有一位教會的人員也到場來歡迎我們抵達這個小鎮。下午每位新生都必須接受肺結核的測試，亞洲地區來的同學大部分都是呈現陽性反應，我們也不例外，這意味著我們必須在每個學期接受追蹤，但是我們只在這裡待一學期，所以不必太擔心。從新生拿到的文件排序到整個講座流程安排，可以看出匹茲堡州大對於時間管理與流程設計的細心，不僅節省了整理秩序的時間，也將註冊錯誤機率降到最低，相當值得我們學習。

當地的教會招待我們吃午餐與晚餐，當地居民對國際學生也相當友善，在這個小鎮上有許多可愛的老伯伯與老婆婆，他們很熱中學習美國以外的語言與文化，所以他們也都會在我們面前露一手中文，像是簡單的問候語，在這時候我真的以自己的母語中文為傲。(張博凱)



▲張博凱 提供



赴日本近畿大學交換學生經驗分享 歡樂過新年 難忘東洋風

【本刊訊】一月份是日本的「新年」，很榮幸在日本近畿大學當交換學生的時間，能夠有機會體驗日本的新年。鄰近的日本和台灣不同的是，由於日本只有過新曆年的習慣，因此過年可說是一年中最重要的節日，尤其是大年初一，一定要去寺廟祈福，日文是「初詣」，各地寺廟呈現熱鬧氣氛。

我在日本過年時，發現每家都是懸掛短竹竿、草繩、白紙、果子等物品，據說這是拔除不祥。日本人很重視迷信，特別是在過年和新春正月，他們對拜拜和敬神特別有興趣。日本人為了保持快樂，而以虔敬的心來迎接新年，所以先把住家打掃乾淨，自己的身體也加以沐浴洗滌。除夕的深夜，日本人常以麵為食，也就是吃年夜麵，表示長大一歲，以期長生。在年初一早晨吃年菜，傳統的年菜以「重箱」分四層裝，表示四季，有些更講究的家庭會裝到五層，每一層各有其涵義，一般由上往下吃，吃的第一

層叫做「一之重」是「祝肴」，即甜味前菜，內容大致都是以醬油和糖水熬煮而成，有黑豆表示健康、昆布代表喜悅、栗金團代表聚財等。第二層的「二之重」則是以醬油、醋醃製的炸魚、醋魚片，還有以醋醃漬的紅白蘿蔔，紅和白表示喜氣和平和。吃到第三層「三之重」，則是集合了許多的重點食材，有龍蝦、魚子、帶子、海鮮等豪華食材。最後一層，即是「四之重」，但因日人對「四」字之忌諱，所以又改稱為「与之重」，而這層中的料理，多以紅蘿蔔、蓮藕、芋頭、鮮菇、淮山等材料一同放入鍋中與肉烹煮，其中的蓮藕暗喻前途一片光明，切成六角形的芋頭代表長命百歲，而圍爐時的火鍋，即表示全家人團圓同心之意。

這一次能夠有機會在人朋友的家裡體驗日本過年的習俗，真的是很難得的機會，這次的體驗讓我親身經驗了日本新年的傳統文化，真是一個很棒的經驗。(李正羿)



▲李正羿 提供



走動行銷虎科大 招宣方式迭更新 深耕基層常態化 吸引菁英在地生

【本刊訊】為響應及落實林校長振德招生服務需以顧客為導向之理念，教務處一年來在林校長及楊教務長帶領下屢有新猷，繼校慶大規模邀請彰雲嘉高中職師生蒞校參訪，辦理運動績優學生單獨招生，以及申辦及招收產業研發碩士(春、秋兩季)專班，本處相關同仁並全體動員頻頻出訪進行招生宣導，各學制、管道之招生情形均有成長，成效良好。

此外，為進一步結合鄰近高中職，吸引其學生在地升讀本校，教務處綜合教務組更在極為有限的人力下，積極走出校園，至鄰近高中職進行招生宣導。三月一日並至揚子高中參與大學博覽會，雖然高中生升讀本校僅有申請入學10%的名額，唯為吸收菁英學生，本校仍深入經營，方能與綜合大學及其他技職校院競爭。事實已經證明，只要辦學績優、宣導得力，本校之申請入學排名及學生素質仍在逐年提昇。

在揚子高中的招生宣導係以應屆畢業生

為對象，未來將常態化「深耕基層」高一、高二的學生，宣導方式採校園導覽互動影片、文宣摺頁、招生主題紀念品及專人解說多管齊下，使該校學生能對本校充份了解與吸引。現場解說人員包括綜合教務組吳國勳、招生承辦人黃渝鈞等，綜合教務組並精心遴選目前就讀本校的揚子高中優秀校友現身說法，因此本校招宣攤位深獲高中學子青睞，現場互動及查詢情形極為熱絡，堪稱是一次相當成功的招生宣導。

為增益招生宣導效果，教務處未來除了將擴大此一招生宣導模式，包括積極赴外進行招生宣導、遴選就讀本校的各高中職優秀校友參與外；並規劃進一部結合各學院、系所共同或輪流參與，期望藉由一波波的宣導，逐步提昇高中職優秀學生升讀本校的意願，俾吸引更多優秀高中職學生。

(吳國勳)



▲黃渝鈞 攝影

提升校內英文學習風氣

美國英檢G-TELP協辦中心掛牌 首屆英文布袋戲比賽成績揭曉

【本刊訊】本中心為提升校內英文學習風氣，提供校內師生更多練習機會，正式與美國英檢G-TELP完成簽約，於本校設置協辦中心，協助報名提供考場等業務。另為持續提升全校同學英語聽、說能力，讓英語文學習融入於日常生活，在校慶週舉辦英語文競賽

週活動後，更於期末(95/12/27)舉辦首屆校內英文布袋戲比賽，不僅可練習英文口語能力，更激發同學創意思考設計個人化布偶及劇情，讓同學獲得難忘的寶貴經驗，比賽得獎名單如下：

| 2006英文布袋戲比賽 | | |
|-------------|-------------|--------------|
| 評審教師 | 應用外語系王清煌 老師 | 多媒體設計系沈思岑 老師 |
| | 應用外語系吳偉西 老師 | 多媒體設計系任永新 老師 |
| 名次 | 班級 | 組長姓名 |
| 1 | 四語二甲 | 洪宜君 |
| 2 | 夜四語二甲 | 黃瓊儀 |
| 2 | 夜四語二甲 | 謝佳芳 |
| 3 | 四語二甲 | 李育晏 |

(藍貫展)



▲英文布袋戲比賽 藍貫展 攝影



▲美國英檢G-TELP協辦中心掛牌 藍貫展 攝影

藝論人生美學饗宴

—95學年度下學期藝術中心活動時程

【本刊訊】藝術中心95學年度下學期於2007年3月12日拉開序幕的藝文展覽，分為兩個部份：

第一部份策展主題是「生命的符碼」，主要邀請對象是知名藝術家、藝術團體，針對此議題提出創意發想與觀念表達。

第二部份策展主題是「生活美學列車」，主要對象是提供本校師生、社團或社

區文史團體創作或發聲，其特色是展現豐富藝術像是一齣齣的電影，無論何時，所感受到的感受都是不一樣的，值得讓我們一再回味，未來我們將會繼續展出更多、更美好、更感動人心的藝術作品，誠心歡迎大家一起來欣賞藝術和感受生活美感。以上活動相關訊息 請隨時注意藝術中心網站。

策展議題：生命的符碼

| 展覽名稱 | 日期 | 展出內容 | 展出地點 |
|--------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------|-----------|
| 符碼系列一：原鄉·蛻變 (劉捷生藍光藝術創作展) | 3/12 (一) —4/4 (四) | 劉捷生以特殊科技媒材結合水墨技法，打造出藍光的極度視覺，並呈現「肉身」和「心靈」的原鄉兩種意境，讓觀者沉澱於冥想空間 | 藝術中心展覽室 |
| 符碼系列二：藝術趴趴走 (校園公共藝術展) | 3/19 (一) —6/29 (五) | 以雕塑藝術為主，配合學校的各角落，創造環境藝術的氛圍，並透過野趣、親情、抽象、角色等主題，引領觀者發現校園環境之美 | 校園各角落 |
| 符碼系列三：豐郁 (高惠芬的有情天地) | 4/23 (一) —5/16 (三) | 高惠芬以花卉多采的語彙，表達萬物擬人化的對談，細膩的筆觸、秀麗的畫風、嫵媚的題材，呈現出藝術家豐郁的有情世界 | 藝術中心展覽室 |
| 符碼系列四：突破 (張敬的突破世界) | 5/21 (一) —6/15 (五) | 張敬大師以「突破」為名，一則隱喻本次展出作品，在木雕生涯中具有突破性指標，二則宣示藝術家突破人生70個年頭的雙重意義 | 藝術中心展覽室中庭 |

策展議題：生活美學列車

| | | | |
|-----------------------|--------------------|-------------------------------|------------|
| 列車一：重製 (多媒體二技畢業展) | 4/9 (一) —4/18 (三) | 本校多媒體設計系二技學生畢業創作展 | 藝術中心展覽室 |
| 列車二：愛與關懷 (世界兒童和平文化展) | 4/30 (一) —5/5 (六) | 社區友好文化節所延伸之相關展覽活動 | 藝術中心中庭 |
| 列車三：溫潤之美 (陳永礎陶藝精品回顧展) | 3/19 (一) —6/29 (五) | 本校職員陳永礎先生展出陶藝柴燒的溫潤之美 | 藝術中心川廊 |
| 列車四：初生之犢 (多媒體系實驗設計展) | 3/19 (一) —6/29 (五) | 本校多媒體設計系四技二學生展出系列的海報設計 | 藝術中心學生喧聲走廊 |
| 列車五：(期末學生作品成果展) | 6/18 (一) —6/29 (五) | 本校廖敦如、陳星平、陳鳳雀、沈思岑等教師舉行期末教學成果展 | 藝術中心展覽室中庭 |

(陳星平)



▲豐郁 陳星平 提供



▲突破 陳星平 提供



▲原鄉·蛻變 陳星平 提供



▲藝術趴趴走 陳星平 提供

校園景觀綠美化

竹籬笆打造「籬想園」

【本刊訊】週遭的水泥硬體讓生活環境過於僵硬而造成空間冰冷，不願親近的想法自然產生，校園裡雖然不全然如此，但深綠色彩亦是無法放鬆自在，校園綠美化可改善硬體景觀，藉自然材料作整體修飾，如石頭、木材、花草等，其中以竹材改善最輕鬆方便，更省錢，而效果也最易顯現出來。

台灣是全球竹子最佳生產地之一，竹子是普通、價廉且容易取得的天然環保材料，舉凡家庭環境、室內佈置、校園環境、休閒場所等，皆可藉助「竹籬佈置」加以妝點、美化。本校綠地環境屬優美空間，再將竹籬笆作環境改善，可讓人更想親近，如果校園裡的綠地角落分別營造竹籬笆的不同造型，將能塑造充滿溫馨的科技大學。

本人原本是竹籬笆門外漢，對於竹材使用更是一竅不通，深感興趣的是提升生活品質，營造美化空間，經報名參加國立台灣工藝研究所舉辦「95年竹籬佈置家研習營」，計6個週六、日共12天，與全省同好共60位學員一起於施能衡老師與劉昭明先生指導下學習。自9月2日起由入門學習如何紮繩結開始，直至最繁瑣日式竹籬笆，參與同好無不卯勁認真研習，對於學習者的我可說是滿載而歸。

國立工研所推展竹籬笆工藝運動，旨在希望國人充分利用本島在地特色竹材，在最有經驗的施能衡、劉昭明兩位老師親力親為熱心教導之下，期待大家一起共同打造心中美麗的「籬想園」。

二個半月研習竹籬笆的心得跟大家分享
(一) 竹籬笆為竹粗工，非竹細工，距離不必過於計較分毫。(二) 竹籬笆並非全然為阻隔而設置。(三) 竹籬笆可作為情境空間界定，並感受到立體化效果。(四) 竹籬笆非單一竹材施工或單一款式，依高度大致可分成高籬：150cm以上、中籬：50-150cm、矮籬：50cm以下；依型態可概分為二，即透空式與緊密式竹籬。(五) 研習竹籬笆入門即為繩結技法需純熟，繩結可依用途分為

十字結、一線綁到底、結頂等3種靈活運用。(六) 所需工具如下：電鑽、木槌、劈刀、鋸線、鐵錘、鉗子、鐵釘、筆、剪刀、中國結繩、捲尺及特殊製劈竹器及穿繩器，另材料以桂竹為大宗、孟宗竹為輔，固定木樁、木棍、角材等作固定用途。相關教學資訊有興趣的請上網「國立台灣工藝研究所」查詢。



▲葉應龍 攝影

綜合總務處及本校校園景觀委員會意見，決定以竹籬笆來改善校園空間的提議，細節過程經商討後執行如下：

(一) 將行政大樓左右兩側長各約25m的圓鐵柱作緊密性直立式與橫式竹籬兩種款式，讓攀藤的炮仗紅改善成長環境，並遮蔽底層枯黃草皮，經二週與園藝班同仁共同努力完成。

(二) 將慈園與樸園作中籬(四目籬)及矮籬(金閣寺籬)。

(三) 最後將竹材佈置於二期教室後方庭園，作竹拱門一座，與竹欄杆長約50m，將庭園做立體的化視覺效果。

這些成果首先感謝顏總務長與許組長支持與肯定，同時更感激園藝班陳焜杰先生、李忠鎮先生、林樹源先生、許金塗先生、黃進福先生、廖千慧小姐及休閒系二甲同學大力協助，攜手完成，您們的付出讓校園更加美麗有活力。

本次校園竹籬笆的製作成效顯著，願能激盪出火花，進而促使竹籬笆社團的成立，同時期盼本年度向教育部申請的永續校園局部改造計畫，能獲得「親和性圍籬」補助款項，屆時將本校營造最具親和力的科技大學。(葉應龍)



▲葉應龍 攝影



人事室

◆本校九十六年一、二月份經教育部核定退休人員有張萬子、宋友華、黃巧芬等三人，經於九十六年一月二十三日舉辦歡送會，會中由林校長致謝詞，並頒贈禮品，感謝退休人員對本校辛苦付出與貢獻。本次核定退休人員皆是長期在本校服務人員，各員簡介如下：

張萬子，民國71年6月畢業於國立清華大學工業工程與管理研究所後，同年8月1日即至本校服務，79年升等為副教授，至96年2月1日退休，服務期間，教學認真，深獲好評。

宋友華，67年成功大學機械系畢，72年8月至本校(前身國立雲林工專)服務，嗣申請在職進修，並於81年6月畢業於中興大學機械所，至96年2月1日退休，平時教學認真，深獲好評，服務期間曾代表本校參

加大專杯桌球賽及校外比賽多次獲獎，為本校爭取榮譽。

黃巧芬，自民國70年11月1日至本校服務，至96年1月25日退休，服務期間，擔任各項行政文書業務，工作認真負責，曾獲多次獎勵，平時喜愛桌球運動，曾代表本校參加大專院校95年度教職員工桌球比賽，榮獲女子組第二名。(蔡佳境)



▲蔡佳境 攝影



進修學院

◆修學院九十六學年度二技招生活動已經開始作業了，今年招生分甄選入學和申請入學兩階段招生。詳辦如下，亦可至本校進修學院網頁下載。

※甄選及申請入學皆免筆試，只審查書面資料。

修業年限：至少二年，授予學士學位(週六日上課)

報名資格：(1)專科畢業或同等學歷，應屆(含延修生)可報名。

(2)歡迎大學或研究所畢業，欲換職場專長者。

*未服兵役可辦理緩徵，同一學歷已享有緩徵者，不得再重複辦理。

◆二技甄選入學招生

| 招生系別 | 名額 |
|-------|-----|
| 財務金融系 | 18人 |
| 企業管理系 | 18人 |
| 應用外語系 | 27人 |

報名日期：96年3月23日~25日(僅限場報名)



總務處

◆總務處事務組於96年元月31日假綜三館國際會議廳辦理「共同供應契約電子採購系統操作說明會」，計有各單位負責採購同仁49人與會。透過本次會議，期能減少採購作業負荷，進而提高採購效率。

本校有關共同供應契約採購，現仍存在下列問題：

- 一、作業程序繁瑣，且管理不易。
- 二、原「商品查詢」不在系統內為之，無法連貫作業。
- 三、各單位送事務組的商品請購單，格式不一、資料不全，有時造成點選困難，常需不斷連繫，甚或退件，影響行政效率。
- 四、各單位所送1萬元以下請購單，因格式未能統一，往往未有單位承辦人、主管或授權主管以職章核章，若僅憑隻紙或「單位戳章」即予下訂，程序有所不符。

行政院早於92年5月28日，以院臺工字第0920025452號函核定修正，有關採購需求調查、契約公告、下單訂貨、付款及廠商履約等事宜，除有特殊情形者外，各機關應依「共同供應契約電子採購系統」進行電子線上作業。依該「共同契約電子採購作業系統」設計，其請購、下訂後仍有後續動作，包括在系統上給予簽收、驗收、滿意度調查等，始完成作業程序，凡此種種，應由請購需求單位自行完成，以符實際。本校現今除下訂單已由事務組統一辦理外，其餘動作均尚未「電子線上作業」(包括使用單位請購、線上訂單處理、線上完成驗收登錄、電子支付...等)。有鑑於此，經簽奉核准，辦理本次說明會，擬推動部分事項電子採購措施，與以往最大的不同，即使用單位應自行產生「請購單」。

自96年2月1日起，各單位應使用電子採購系統所產生之「請購單」，過去使用的表報不再受理，並請遵守下列事項：

- 一、為簡化採購作業程序，達最大經濟效益，惠請各單位多加利用共同供應契約，請各單位於系、所相關會議中提醒所屬教師。
- 二、相同型號及規格，雖然可以向共同供應

◆二技申請入學招生

| 招生系別 | 名額 |
|------------|-------|
| 機械與電腦輔助工程系 | 55人 |
| 材料科學與工程系 | 55人 |
| 機械設計工程系 | 55人 |
| 動力機械工程系 | 55人 |
| 電機工程系 | 55人 |
| 工業管理系 | 55人 |
| 光電工程系 | 55人 |
| 財務金融系 | 暫定37人 |
| 企業管理系 | 暫定37人 |
| 應用外語系 | 暫定28人 |

報名日期：通訊：96年4月9日~6月1日
現場：96年6月8日~6月9日(週五~週六)

簡章發售：簡章預計4月9日起發售，敬請期待。(張幸宜)



▼殷世朋 攝影

▲殷世朋 攝影



契約以外的廠商購得，惟其價差應具相當性，如僅便宜幾十元，憑此即據以規避集中採購，恐有不宜。

三、依「中央機關共同供應契約集中採購實施要點」第6條規定，適用機關有正當理由者，得不利用本契約，並「應將其情形通知訂約機關」。所指訂約機關係中央信託局。

四、依據教育部95年12月11日台環字第0950184771號函，為配合定期填報綠色採購成果統計表(95年度綠色採購比率目標為80%)，敬請各單位優先採購具環保標章等產品。

五、依「身心障礙障礙者保護法」及「優先採購身心障礙福利機構或團體生產物品及服務辦法」規定，機關年度內執行率未達5%者，應述明理由並檢討改進；無正當理由者，「公務員執行職務違反者，應受懲戒」；本案內政部業已建置完成「優先採購網路資訊平台」，本校需配合即時提供每筆採購資料，敬請各單位特予注意，如有採購者，請即通知事務組相關資訊，以利登載。(殷世朋)



材料科學與工程系

◆活動：本系【九十五學年度學生專題成果發表會】於96年1月16日(星期二)上午十點整起分三大組共13小組假本系會議室、冶金實驗室及系第一預備教室舉行，各組專題都展現出最佳的研究成果，作品普遍受到評審委員肯定，這也給專題學生們莫大的鼓勵！
◆人事動態：本系專任副教授張萬子老師，業於九十六年二月榮退了，張老師在系上主要教授電腦相關課程，專業學識豐富，平日為人十分溫和且謙恭有禮，在本系服務期間

與同仁相處融洽！退休時本系特別舉辦乙場歡送會，對張老師退休同仁間多有依依不捨之情！張老師目前仍續任本系的兼任教師，繼續為教育奉獻作育英才，真可謂退而不休哩！

◆榮譽榜：本系楊立中老師榮昇教授；劉偉隆老師榮昇副教授；鄭桐華老師榮獲國立交通大學機械工程學系博士班學位。

(顏惠美)



▲顏惠美 攝影



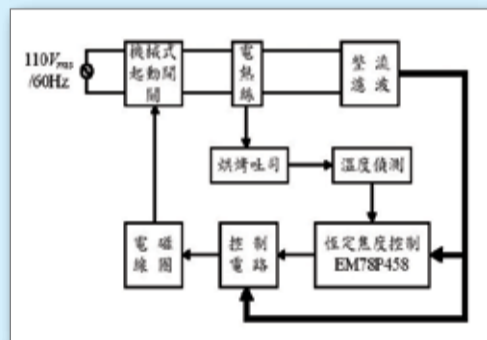
飛機工程系

◆專題研發成果：智慧型恆定焦度烤麵包機：本專題研製一可設定恆定焦度之烤麵包機，此烤麵包機具備偵測烤麵包機內部溫度及吐司之溫度的功能，藉由模糊控制及溫度-時間積分法來達到其可設定焦度的效果。

目前一般市面上之烤麵包機由於焦度控制上均以某一固定烘烤時間來烘烤吐司，此方式易造成焦度不易控制，因此很難達到使用者所期望之焦度。因此，研製一可設定恆定焦度的烤麵包機，針對烤麵包機內部溫度以及吐司之溫度加以探討，系統化之分析與設計其控制電路並保持於不同初始狀態均能恆定焦度之效果，乃是本專題之研究動機與目的。

經實驗得知，吐司之焦度受烤麵包機內部初始溫度、吐司之溫度以及烘烤時間影響為最大，故乃提出以溫度-時間積分法，並搭配模糊控制理論，以達到可設定恆定焦度

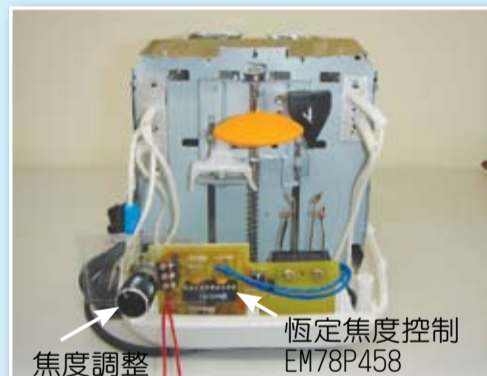
之效果，系統方塊圖如圖1所示，利用控制電磁線圈搭配模糊控制法則來控制烤麵包機烘烤之能量，不論於何種操作環境皆可使烤麵包機烘烤出相似之焦度，以得到其設定焦度之效果，期望日後可將此成果商品化，於生活上增添許多便利性。(陳裕愷)



▲陳裕愷 攝影



▲陳裕愷 攝影



▲陳裕愷 攝影

總務處

「金豬年行春踏青之旅」紀實

2007金豬年初來乍到的春天，總務處旅遊號角聲響起，雖然今年的「頭香」稍早已被學務處勇奪，但由於總務處是學校的大戶人家，在總務長登高一呼下，參與的人數、聲勢頗為浩大，搶不到「頭香」就不是什麼遺憾的事了。

這次的目的地是嘉義農場一日遊，很多人都去過，惟「生命的可貴在於只有一次，機會的難得在於稍縱即逝」(在某廁所的小便池的牆壁上看到這句話)，和不同的人在一起會擦出不一樣效果的火花，那麼，我們就出發吧！

註：今年是丁亥年，應該是火豬年吧！其實真正的金豬年是辛亥年，辛五行屬金，而亥乃是配以十二生肖中的豬，故「辛亥」就是「金豬」。下一次辛亥年是2031年，這才是真正的金豬年。管它金豬、火豬，只要是豬，肥肥的，全是福氣的象徵。

2月9日星期五，連續幾天好天氣，今天老天爺心情不好，倒也不是傾盆大雨、狂風

吹疾、或冷颼颼。時雨、時陰、時陽光露臉，不知怎麼一回事了，反正它高興。出發前的早餐由許禎祥組長請客，這陣子讓他破費不少，尤其家庭剛遭逢劫數，標上君子的光顧使其荷包大失血，受此重創後仍無損於其掏錢時的豪邁魄力，這種魄力若不是來自於對老婆的隱瞞，一般為人妻者怎能有此雅量耶！我幫許組長撥了下算盤，幹這個組長除了賺到忙、煩外，唯一的附加價值可能僅剩對家庭安撫功力的增強而已。

車子很快來到綠盈牧場，這是小朋友的天堂，只可惜天空下著雨，地上是溼的，沒有辦法奔馳在綠草如茵的農場，去俯貼、親近大自然。牧場內有100多隻荷蘭乳牛，母牛懷孕到分娩需280多天，在生產後才會分泌乳汁，平均每天達20多公升，資料顯示，乳牛的最高泌乳量可高達40多公升，有夠厲害的。在這 我們沒有停留太久，大埔鄉的情人公園及風味午餐等著我們哩！

中午在大埔街上用餐，由於龍哥是在

地人，平日地方經營成效也不錯，這一餐在人情壓力下，物超所值，出來玩，只要吃的好，睡得飽，結論就是好玩。我們吃到難得一見的「筍殼魚」，這魚在泰國很多，又叫母親魚，肉食兼雜食性，非常貪吃，最愛活餌，魚、蝦、赤蟲、蠕蟲來者不拒，潛伏性的掠食魚類，喜歡躲藏岩石、洞穴，體長野生可達40公分，水槽內養殖通常20公分，出沒地點泰國、馬來西亞、越南、菲律賓一帶河域，台灣也有，主要分布在嘉義以南，烏山頭水庫最多。名字俗俗的筍殼魚，外表也沒啥姿色，偶爾在市場發現牠的蹤影，因為長相太醜並不討喜，只有嘗過甜頭的人，知道這尾醜魚藏著一身細皮嫩肉，味道比美石斑鮮，肉質賽野生黃魚(2003/06/13民生報)。這魚好吃，桌桌都只剩一副魚骨頭，貴是貴了點兒，一生難得幾回嚐，下次來一定要記得點這道「清蒸筍殼魚」，當然，「塔香」或「蒜燒」筍殼魚也是可以的選項。



▲水果大餐(相機沒電了，只拍了一道菜) 殷世朋 攝影



▲大跳竹竿舞 殷世朋 攝影



▲淑真！跌倒要記得爬來啊 殷世朋 攝影

下午2點來到嘉義農場，原票價每人300元，又是拜龍哥曾在這工作8年之久所賜，每人只要100元。嘉義農場生態渡假玩國前身一嘉義農場，與武陵、清境等農場同是行政院國軍退除役官兵輔導委員會所經營的八大農場之一。

嘉義農場成立於40年代，原為安置輔導榮民從事農業生產，但自曾文水庫興建完成後，農場隨即改變經營型態，積極發展休閒觀光業；其後，退輔會配合政府推動「促進民間參與公共建設方案」，將嘉義農場ROT公開招標，由劍湖山世界取得最優申請人接續經營，雙方並於93年1月28日完成簽約，2月1日起正式交由劍湖山世界經營10年。

我們直撲位於露營區旁的露天電影院，欣賞原住民的歌聲及舞蹈，迎賓舞、狩獵舞...支支動人，這些舞蹈動作還融合了街舞，將傳統與現代之間搭配表現得如此巧妙，格外動人。隨後的與君同樂一竹竿舞，看似簡單，窺門沒抓著，包準笨手笨腳，有掉鞋，有腳被夾擊，更有人仰馬翻，跌坐一堆者，本校同仁非常放的開，美津、炳宏、素勤、淑真，還有一些我尚不認識的同事(我還是學校的菜鳥)，個個身手矯健，當仁不讓，誰怕誰，烏龜怕鐵槌，那麼小鳥就一定要怕拉鍊嗎？跳就給它跳，主動趨前，令人佩服，我這坐壁上觀的人，內心的膽怯竟連在旁鼓躁，炒熱氣氛的勇氣也沒有，豈是「差勁」二字可帶過。

農場設有滑草場，20多年前，當我還是年輕人時也滑過草，那時候的滑草設備左右手各1支桿子，足下踏著2支長長的滑輪，有點像滑雪機，滑下去後要再上去起滑點，一律用

走路的，忘了要給多少錢，但可以無限次的滑。在這 滑草，使用坐盤履帶滑輪式的滑草車，有機器將人、車運到起滑點，每滑一次要50元，再拜龍哥曾經在此的英名，本校同仁50元可以滑2次。

在滑草場是我今天最快樂的時刻，原因並不是我有進場滑草，而是看到玩的人的模樣，人的心理相當複雜，知道火災是可怕的，偏偏就喜歡站在旁邊看，反正燒的又不是我家；了解車禍使人悲傷，可經過車禍現場時，一雙眼睛還不是鼓溜溜地猛瞧，頸子伸延像長頸族，反正躺在那兒的是別人家小孩。像我這樣一個普普通通的凡人，我會想要看到別人的模樣，是大部分人中的一份子，應當不至於受到衛道士口誅筆伐的嚴厲譴責或自我良心上的不安吧！

講到「模樣」，當屬淑真的表現最為精彩，只見她一夫當關，直衝而下，習於運動，精於爬山使其身材保持勻稱，由遠望之，開始時的姿勢是優美的，但也許是新手，操控失靈，當下坡的速度加快後，滑草車再也不聽使喚，緊張會令人腦袋空白，淑真忘了用腳當剎車，當越近越真實清晰的臉孔表情出現眼前時，我忙於欣賞她已渾然忘我的肢體動作及面部表情，碰的一聲，翻車啦！代誌大條啦！定神一看，車未毀，人未傷，但我們的淑真呆若木雞，有圖為證，請看所附相片。

結束農場之遊後，回程走的是台南縣楠西鄉這頭，山路較短，也不太彎曲。晚餐就在路旁的「果農之家」用餐，「蘋果白玉卷」、「香蕉苜蓿」、「菠蘿虎掌」、「時果黃金魚」、「甜瓜墨魚」、「水果蝦球」，道道都具特色，菜量也足夠，庭外有楊桃棚，棚下是小朋友跑、跳、碰的好地方，只可惜，天色已暗，該是打道回府的時候了。

這是一趟快樂的旅程，沿路歌聲滿行囊，想不到本校有那麼多的歌王歌后，從「快樂的出帆」到「期待再相會」，曲曲動聽，一個比一個強，一山更比一山高，大家也都勇於表現自己，時代真是不同了，小時候玩大風吹，輸的人要被罰，往往就是唱一首歌，唱歌是一種懲罰，曾幾何時，大伙兒開始搶著唱，不再視唱歌為畏途，不禁要問，這世界還有什麼是不會改變的呢？今人穿著的模樣出現在百年前，肯定被當怪物，古人的長袍馬褂套在今人身上會被認為是怪胎，也就是說，不要太執著於既有的邏輯習慣，要跳脫「功能固著」、「習慣定向」這框框，什麼事都有可能發生，不要太大驚小怪，也許下次我們會來個3天2夜遊，可說不定喔！歡迎您預約。(殷世朋)



▲龍哥導覽解說 殷世朋 攝影